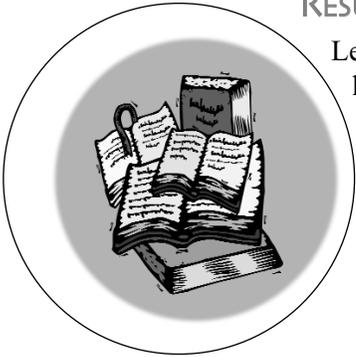


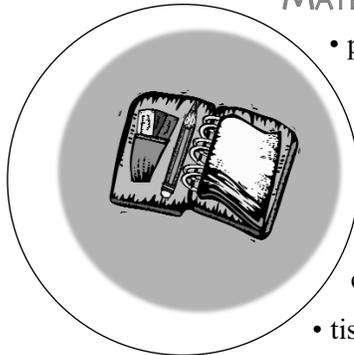
Fabrication de teintures naturelles

RÉSUMÉ

Les élèves procèdent à la fabrication de teintures naturelles. Ils doivent ensuite en tester l'efficacité sur des bouts de tissus.

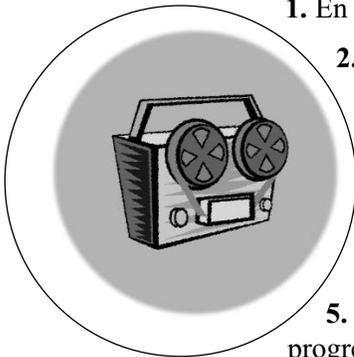


MATÉRIEL NÉCESSAIRE



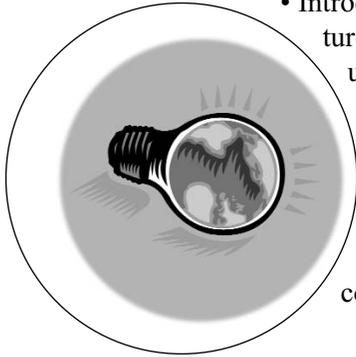
- plaque chauffante
- bûcher, casserole en acier ou en émail
- eau
- mordants (alun)
- matières colorantes (pelures d'oignon, betterave, thé, café, écorce de chêne)
- tissus
- cuillère de bois

DÉROULEMENT

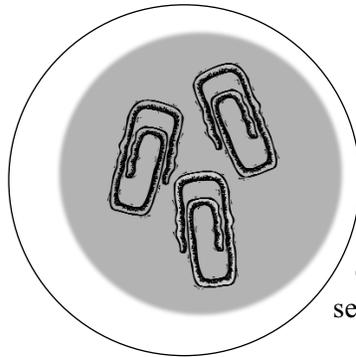


1. En équipe de deux, choisir une matière colorante.
2. D'abord, s'assurer que le tissu à teindre soit propre.
3. Puis, procéder au mordantage. Dans une bassine émaillée comportant 18 litres d'eau tiède, dissoudre le mordant alun. Mouiller le textile avant de le plonger dans la bassine, puis porter le tout à ébullition.
4. Pendant ce temps, déchiqueter, couper ou écraser les végétaux colorants afin d'extraire le maximum de pigments.
5. Préparer le bain de teinture en plongeant les végétaux colorants dans l'eau froide, chauffer progressivement jusqu'à ébullition et maintenir un temps variable (voir tableau, colonne Préparation du bain).
6. Faire tremper les fibres dans le bain de teinture choisi en lui ajoutant éventuellement de l'eau froide pour que le textile flotte dans le bain.
7. Porter encore le tout doucement à ébullition.
8. Faire cuire en remuant de temps en temps avec la cuillère en bois jusqu'à ce que le tissu ait obtenu la teinte désirée.
9. Ensuite, refroidir le tissu en le rinçant à l'eau froide jusqu'à ce que l'eau de rinçage soit limpide.
10. Finalement, suspendre le tissu pour le séchage.

RECOMMANDATIONS



- Introduire l'activité de laboratoire en expliquant les conséquences de l'utilisation des teintures chimiques sur l'environnement. Présenter l'utilisation de teinture naturelle comme une alternative écologique.
- Les fibres d'origines animales, particulièrement la laine de mouton, se teignent plus facilement que les fibres végétales ou synthétiques.
- Les fibres animales doivent cuire à feu doux, les fibres végétales à gros bouillons.
- Demander aux élèves de remettre un rapport de laboratoire (résumé, but, résultats, conclusion).



LIENS AVEC LE PROGRAMME DE FORMATION

Domaines généraux de formation : environnement et consommation ; santé et bien-être.

Compétences transversales : exploiter l'information ; se donner des méthodes de travail efficaces ; coopérer.

Couleur	Matière colorante	Mordant	Ramassage	Préparation du bain	Instruction de teinture
moutarde	oignon	alun	1 kg de pelure	Laisser frémir l'eau 20 minutes au maximum	Laisser frémir le bain 20 minutes au maximum
rouge vin	betterave	alun	3 betteraves	Laisser frémir l'eau 20 minutes au maximum	Laisser frémir le bain 20 minutes au maximum
carton	thé	sans mordant	250 g de feuilles séchées	Verser de l'eau bouillante et laisser infuser 15 minutes	Laisser frémir le bain 30 minutes
vert kaki	café	sans mordant	250 g de café moulu	Faire bouillir pendant 30 minutes	Laisser frémir le bain 30 minutes
brun	écorce de chêne	alun	0,5 kg d'écorce	Hacher et faire bouillir au moins 2 heures	Chauffer doucement 30 minutes ou plus

L'**alun** est utilisé sous forme de sulfate double de potassium et d'aluminium. C'est le mordant le plus couramment employé pour la plupart des fibres. Pour la laine, respectez les proportions suivantes: 125g d'alun pour 500g de laine et 20 litres d'eau. Pour la soie, le lin et le coton, utilisez 125g d'alun pour 500g de tissus.