

tation du concept de <sup>④</sup> développement, on peut voir les raisons de publication résumées en ceci :

- Donner une dimension essentiellement humaine au concept de développement réduit par certains au seuls aspects, économique et matériel.
- Hiérarchiser les différentes pauvretés, mettant la pauvreté mentale (humaine) au premier plan. Et la seconde, celle économique au second plan.

III - L'analyse de l'œuvre.

ambiguë de l'homme africain...  
singulière est résolue...  
L'ère des destins

5

V - Des exposés

Les + problématiques de chaque chap et les thèses de l'auteur.

1er chap \* Le faux problème de la pauvreté qui y...  
objet : la pauvreté. L'auteur propose la vraie nature de la pauvreté de l'ha africain - C'est un ha pauvre en ce qu'il ignore m la nature de sa véritable pauvreté. Pour l'auteur sa pauvreté ne réside pas dans l'absence de l'avoir mais dans celle de l'être.

2e chap \* La Misère de l'homme

C'est de la misère intellectuelle de l'homme - ql démontre que l'aliénation de l'homme sous-développé est liée à l'absence d'éducation, siège du raisonnement rationnel, seul susceptible de lui ouvrir les portes de la liberté. écrit-il à ce sujet : « Le bonheur, ce n'est pas tellement parce qu'on mange à sa faim tous les jours, mais peut-être parce qu'on mange, on suppose un certain nombre de handicaps à l'épanouissement total de l'homme. C'est pour quoi il distingue la "misère objective" de la "misère subjective". La satisfaction matérielle est éphémère et n'assure que le seul bien-être physique... «pan rière de plus»

3e chap \* L'homme critique

ici l'ha critique est la conséquence de l'ignorance de l'ha à savoir l'aliénation ou la dépersonnalisation de son être. L'ha africain est dès lors un "ha malade" qui subit cette désoi culturelle et mentale qui entraîne ce qu'il y a lieu d'appeler dépersonnalisation. L'ha critique est un conformiste qui agit plus selon les habitudes de son "chez" changer le cadre d'activité c'est à perdre

②  
II - de la biographie, la bibliographie et de la problématique philosophique et spécifique

① - de la biographie

Philosophe Camerounais du 20<sup>e</sup> siècle, NJOH-Mouelle' est né le 17 septembre 1938 à Woubi-Bossouma, un canton situé dans l'arrondissement de Jabassi. Il fait ses études au Cameroun et en Europe. C'est un homme politique également, qu'on comprendra pourquoi au sous titre suivant.

② - de la bibliographie

L'auteur de la Médiocrité à l'Excellence a tour à tour occupé les postes de :

- Directeur des études à l'école normale supérieure, du Cameroun.
- Directeur de la même école et directeur des enseignements supérieurs à ex M'VEDUC
- Secrétaire général (S.G) à l'université de Yaoundé.

Au delà de ces postes, il fut sur le politique tour à tour : Ministre, Député

de du développement en son de compte l'hoce excellent  
à approprier ses motifs de son Enquête Royale dans  
ouvertures ambiguës de ENRIKH A KANE ... et l'ère des  
distinctions philosophiques est solidité »

V - CONCLUSION GENERALE

(18)

Il s'agit pour nous de procéder par une conclusion  
critique de l'ouvrage. Il faut s'arrêter un temps  
sur son jeu sur la méthode Nyoh-mouche qui n'est  
rien d'autre qu'une démonstration dialectique. Elle  
commence d'abord à s'appuyer au considérant général  
admis sur le développement et à ce que cela entraîne  
ce concept erroné ou problématique c'est par rejet  
progressif que nouvelle nous conduit vers ses propres  
conclusions. Nous n'allons pas nier que cet auteur est  
inséré dans la tradition platonicienne s'agissant de la  
présentation des gros concepts pour permettre de comprendre  
la problématique du développement par trop idéaliste et  
finit par oublier la nature et les exigences du monde  
dans lequel nous vivons, monde très matérialiste,  
matérialisme pour que l'Afrique s'entre-choque  
aujourd'hui. Présenter l'hoce médiocre tel la fait  
N.M nous donne l'impression que son exposition l'hoce  
excellent existe mais existe dans un monde de  
surdoués. Le développement peut être pré ou prévisible  
sous cet aspect historique mais n'oublions pas que ce  
type de développement n'a de sens beaucoup et de  
chance que dans le monde intelligible de Platon  
et moins de chance de prospérer dans un monde  
le nôtre ou la matière si l'on la présente sur l'...

MBANG

ADJI

(1)

Classe Tle A4

Heure Hebdo : 08H

Philosophie

N° whatsapp

673029461

## Suite étude des œuvres

### C1 DE LA MEDIOCRITE A L'EXCELLENCE :

Essai sur la signification humaine  
du développement. Ed cle, Hé, 2011.

Ébénézer NJOH-MOUELLE.

objectif : L'élève doit retenir que, la véritable conception du développement est loin d'être une conception purement économique, mais, surtout spirituelle. Ainsi tout développement doit accoucher un homme excellent.

Problématique : Le développement est-il un concept économique ou spirituel ?

I- Questionnaire lié au test de lecture (déjà).

de la nation <sup>(3)</sup>, secrétaire général au Comité Central du RDPG, Conseiller spécial du président de la République!...  
gl'a écrit tour à tour:

- Jalons I: (recherche d'une mentalité neuve: 1970).

- Jalons II: (l'Africanisme aujourd'hui: 1975).

- Développer la richesse humaine: 1980.

- Considérations actuelles sur l'Afrique: 1983

### (3) - De la problématique philosophique

Le Bergsonien camerounais dans l'ensemble de ses ouvrages s'est toujours préoccupé d'examiner les conditions de possibilité de l'émancipation totale effective des peuples africains. Cela par eux même et pour eux même.

### (4) - De la problématique spécifique

S'agissant de l'œuvre soumis à notre étude de met un point d'honneur à lerner et examiner et à orienter le concept de développement. Dans l'élan de la reorien-

Proclame de toutes les structures socio sainte - gl adopte de ce fait  
deux fausses identités ou une identité d'emprunt >> 42. (06)

4e Chap « La médiocrité »

C'est l'État du milieu, appliqué sur lui-même de façon égoïste.  
dépend ty de l'opinion commune et ne fait plus prendre du recul  
devant les stéréotypes de sa société. Pour lui être normal c'est se  
comporter comme tout le monde. Incapable de créer, quit les pb et  
et n'a aucun sens de la responsabilité.

5e Chap « La Modernité »

C'est la porte du "snobisme" de l'homme africain sous-développé.  
Le snobisme est la soumission inconditionnelle au temps présent.  
Considère en soi comme valeur. P. 59 La véritable modernité est celle  
qui prend l'homme comme valeur et non la considère d'être évolutive  
matérielle du présent comme marque de l'évolution. Dans le cas de  
passé s'est révélé plus moderne que le présent en tant qu'il a  
pu être une époque où l'homme ~~conservait sa dignité~~ a été considéré  
comme la valeur principale. La véritable évolution est celle où l'homme  
conservait sa dignité et non celle où il est sacrifié au profit de l'avenir.

6e Chap « Bien-être et bonheur »

la notion du temps

entre bien-être et le concept de bonheur.  
L'auteur montre que peu importe le niveau de bien-être matériel  
atteint n'est pas le bonheur qui est une tendance, ou une satisfaction éternelle.  
Ce qu'il y a à retenir ici est que, la bataille du bien-être n'est pas un  
combat pour le bonheur car songer à atteindre le bonheur, c'est croire  
qu'il y a une quiescence éternelle. Le matériel peut vs faire atteindre  
le bien-être mais pas le bonheur. Car le bien-être nous procure une  
quantité et non la qualité. « La sécurité-accomplissement de soi est  
garantie par le bien-être » P. 30. Mais, être heureux, consiste donc  
à supprimer de notre esprit, l'idée d'atteindre une situation  
qui se peut nommer le bonheur. Car c'est aspirer à un éternel repos.

7e Chap « Liberté et Libération »

Démontrer la véritable nature de la liberté qui témoigne  
du vrai développement. La liberté n'est pas un état de repos dé-  
fini, cette forme de liberté n'existe pas. L'homme est un  
être toujours engagé dans l'existence quotidienne et y fait face

multiglobales problèmes  
ny affirme  
vois de dire  
révolution. et  
peux qui lui  
et totale ma  
qui parle  
des et de  
pas une «  
figer parce  
toutes les  
ne signifie  
mais lui  
pour l'É

L'esprit ne  
éviter de  
l'art, est  
n'est donc  
même celui  
l'idée de  
se libérer  
nat de

hoc de  
de probité  
te et de





multiples problèmes. Problèmes qui mesurent par l'homme perpétuelle  
 nous affirmer sa liberté. La liberté commence par le pou-  
 voir de dire non et, par la suite, intégrer le monde de la  
 révolution. L'homme développé ne doit pas chercher un dévelop-  
 pement qui lui garantisse une liberté, qu'il croira définitive  
 et totale mais cherche à être libre grâce au développement  
 qui passe par la libération, qui est le débarras d'obsta-  
 cles et d'entraves perpétuelles. La liberté n'est donc  
 pas une « liberté chose », c'est-à-dire, celle qui se laisse  
 saisir parce qu'elle se présente localement l'action de vaincre  
 toutes les « entraves possibles et concevables » <sup>p. 103</sup> « La liberté  
 ne signifie pas la fin des résistances et des entraves  
 mais au contraire elle exige la résistance et l'entrave  
 pour l'être »

## 2<sup>e</sup> chap « Culture et esprit »

L'esprit ne doit pas être la demagogue de la matière. Pour lui  
 éviter de dépendre de la matière, c'est cultiver l'art.  
 L'art est source de désaliénation culturelle de l'esprit. Ce  
 n'est donc pas le simple artisan qui se contente de produire  
 mais celui qui crée ses propres productions. Vie à vivre avec  
 l'idée de pragmatisme, c'est la créativité qui compte. C'est  
 se libérer des contraintes, se libérer sa liberté - entraî-  
 nant le esprit.

## 3<sup>e</sup> chap « L'excellence »

L'homme dépourvu de toute conservatisme, de toute forme  
 de snobisme enraciné dans le sens de rationalité, créativ-  
 ité et de libération, c'est l'homme heureux, responsable