

Leçon 5: Synthèse et conclusion

Justification: Je dois retenir que, ces deux dernières parties constituent la fin d'un devoir de dissertation chacune ayant sa particularité.

INTRODUCTION

La synthèse comme mariage des deux premières thèses, la conclusion est le résumé du devoir (de tout le travail). Comment se structurent ces parties?

I - La Synthèse

C'est le dépassement des deux premières thèses par une idée différente des deux premières thèses.

II - La Conclusion

Il s'agit de conclure en rappelant simplement le problème, la démarche suivie (les deux thèses) et la proposition de solution personnelle du candidat.

Conclusion

Il est à retenir que la synthèse est une idée supplémentaire complétant les deux thèses de départ.

## Conclusion (13)

Je dois retenir que l'exercice sur texte cultive chez l'élève la compréhension d'un texte, son analyse dans l'appréciation de sa portée et de ses limites.

### Leçon 2 : A propos des questions

Justification : Je dois retenir que les différentes questions me permettent de mieux comprendre le texte et de l'analyser.

### INTRODUCTION

Dans l'exercice sur texte, nous avons 04 questions, mais les trois premières nous intéressent ici. A quoi renvoient-elles ?

#### 1- Première question

Elle porte sur la détermination de la thèse de l'auteur (son point de vue) et la présentation de la structure argumentative du texte (les idées principales qui soutiennent la thèse).  
notée (3pts).

#### 2- Deuxième question

## Exemple d'introduction (6)

Considérons notre sujet question:

Sujet: La philosophie est-elle essentiellement dogmatique?

Est dogmatique tout ce qui relève du dogme c'est-à-dire qui impose ses vérités et ses opinions de façon impérieuse. La philosophie loin de rechercher perpétuellement la vérité, impose ses vérités de façon catégorique. De ce constat, la philosophie se pose comme science dogmatique et se dégage le problème de la nature de la philosophie. En considérant la philosophie comme dogmatique, quels arguments pouvons nous brandir pour soutenir cette idée? Par ailleurs, l'esprit contradictoire en philosophie ne s'oppose-t-elle pas au dogme? Quelle essence en définitive reconnaître à la philosophie?

## Conclusion

En définitive, je dois retenir qu'une introduction doit respecter les trois moments vus au cours tel cela est délimité plus haut: 1- Amener le sujet, 2- dévoiler le problème, et en 3- Elaborer la problématique.

Elle a trait à l'explication des concepts clés du texte, souvent liée au contexte (maîtrise du vocabulaire philosophique) notée (2pts)

3. Troisième question

Elle a trait à un concept qu'il faut expliquer, justifier l'usage (c'est une question d'effort de compréhension et d'approfondissement). C'est une question d'intelligence qui attend de l'élève une explication et son jugement personnel. (3pts)

Conclusion

Je retiens finalement que ces questions cultivent chez l'élève l'esprit d'analyse.

Leçon 3: Essai personnel

C'est la quatrième question du texte notée sur (12pts). Cette question renvoie à une dissertation philosophique qui doit être faite de façon brève. Le barème d'annotation :

F=1 I=2 EF=5 R=1 CA=2 C=1

Chap 2 : L'exercice sur texte

Famille de situation : culture philosophique

Exemple de situation : ressortir la structure logique et l'analyser (texte).

Leçon 1 : Généralités

Justification : Je dois retenir, que cet exercice est un ensemble de 4 questions ~~soumis~~ ~~à~~ notre ~~liés~~ à un texte donné soumis à notre analyse.

### INTRODUCTION

Comme ensemble de questions autour d'un texte donné, ~~qui~~ quels devons-nous nous attendre du texte ?

1. C'est un exercice réservé aux ~~classe~~ scientifiques. C'est un texte soumis à l'étude de l'élève, lui permettant d'accéder à l'intelligence de la pensée de l'auteur c-à-d à la juger, en appréciant la justesse, la portée et les limites.

2. C'est donc un texte guidé par des ~~est~~ questions, différent de celui des littéraires dont l'analyse dépend d'une orientation méthodologique.

\* Par comparaison il est (5) tout simplement question de partir de la thèse du sujet que vous comparez à une autre convoquée par vous-même permettant de dégager le problème.

\* Par opposition ou contraste il s'agit de partir de l'opposition entre deux thèses afin de faire surgir le problème.

## II - le problème

Sachons que, peu importe le type de sujet un problème s'y cache toujours. Le problème se pose donc de préférence de façon affirmative et toujours neutre vis-à-vis des deux thèses...

## III - La Problématique

C'est simplement l'ensemble de questions que l'on se pose permettant de résoudre le problème. Vous pouvez poser une question faisant ressortir les deux thèses, deux questions annonçant les deux thèses ou trois questions annonçant la thèse pour la première, l'antithèse pour la deuxième et la synthèse pour la troisième.

Exemple de paragraphe : A partir <sup>(8)</sup> de notre sujet question de départ, situons-nous sur l'idée maîtresse de la thèse. Alors, cette thèse peut avoir autant d'idées secondaires possible, mais nous nous attardons sur une seule pour notre exemple :

Thèse : La philosophie est un dogme (ceci est l'idée maîtresse de la thèse qui peut être soutenue par plusieurs autres arguments) Cas d'un paragraphe

Tout d'abord, l'idée sur l'objet d'étude de la philosophie fait qu'elle s'apparente à un dogme. Cette exclusivité de son objet d'étude sur l'homme peut se vérifier en répétition au programme de terminale. Michel Dufrenne n'a donc pas tort de dire que « la philosophie est le discours d'impossibilité ».

RE : A la fin de la première partie (première thèse) c-à-d après le développement de deux ou trois idées (Paragraphe) on aborde obligatoirement la conclusion partielle celle de la thèse : C'est la synthèse transition

## II - La synthèse transition

C'est une conclusion partielle et succincte qui résume la partie précédemment analysée tout en annonçant la prochaine partie.

Exemple de transition : Au regard de la première thèse, la philo est un dogme. Mais, une telle approche ne trahit pas sa véritable essence.

### B/ Vérification de l'agir-compétent

soit les sujets suivants :

- 1- Peut-on se passer de la philosophie?
- 2- Peut-on remplacer la philosophie par la science?
- 3- Que pensez-vous de ces mots de Clément Rosset : « Il ne faut pas compter sur les philosophes pour trouver des raisons de vivre » ?
- 4- Que pensez-vous de ces propos de Marcien Towa : « Pour la philosophie, aucune idée si vénérable soit-elle n'est recevable avant d'être passée au crible de la pensée critique » ?

#### Questions

- 1- Quelle est la nature de chacun des sujets ci-dessus ?
- 2- Rédigez pour chacun des sujets proposés une introduction.
- 3- Pour chacun des sujets, exposez la thèse, l'antithèse et la synthèse (Just ideas)



II - Les Connecteurs Logiques

Nous partons par des Connecteurs logiques, qui sont des ~~locutions~~ expressions qui permettent de relier des paragraphes entre eux. Exemple de Connecteurs Logiques

\* les Connecteurs logiques d'addition

- Tout d'abord
- Ensuite
- Enfin.
- Premièrement
- Deuxièmement
- En définitive

\* les Connecteurs logiques d'opposition

- Mais
- Cependant
- Par ailleurs

Conclusion

Il est à retenir de cette leçon que d'antithèse n'est pas une rupture systématique d'avec l'idée de la thèse.

de sujets connus en dissertation philosophique: <sup>(3)</sup>

\* sujet de type question

Exemple: La philosophie est-elle dogmatique?

\* sujet de type citation ou à thèse

Exemple: Que pensez-vous de ces propos de Clement Rosset: «Le Faut pas Compter sur les philosophes pour trouver les raisons de vivre»?

### Conclusion

Il est à retenir en fin que, la dissertation philosophique est un exercice dialectique qui appelle à la réflexion personnelle.

(2)

## I - Ce qu'elle n'est pas

La dissertation philosophique n'est pas:

- Une dissertation française celle-ci met en valeur les genres littéraires, exploite les images rhétoriques et très souvent ouvre la voie à un sentiment qui relève de la subjectivité. Pendant que en philosophie l'orientation de la position du candidat doit concourir à susciter un sentiment d'universalité.
- Un simple bavardage (parler pour parler) mais plutôt un discours lié au sujet et orienté par sa contigence.
- Un citacisme (alignement aveugle de citations) c-à-d un plagiat de citation n'ayant rien à voir avec l'idée défendue.

## II - Ce qu'elle est

C'est une discussion, un arrangement d'idées ou de propositions, bref un raisonnement rationnel. Autour d'un sujet, c'est un exercice dialectique qui consiste à opposer deux thèses à partir desquelles s'obtiendra la vérité. C'est la trilogie classique connue, introduction, Corps du devoir, Conclusion. Il est exigé au Corps du devoir une thèse, une antithèse, une synthèse. Il existe deux types

## Leçon 2: L'introduction (4)

Justification: Je dois retenir que l'introduction est l'entame d'un devoir de dissertation philosophique dans laquelle le problème du sujet est dévoilé avec perspectives de solution dudit problème.

### INTRODUCTION

C'est une partie d'un devoir de dissertation qui porte tout le devoir en annonçant la suite. Elle se structure en trois moments:

#### I - Amener le sujet (Preamble)

Il s'agit de savoir comment aborder le sujet afin d'aboutir au dévoilement du problème. Il existe plusieurs manières d'amener le sujet dont les plus importantes sont:

- \* Par définition: Il s'agit de définir les termes les plus difficiles du sujet en rapport avec celui-ci permettant de dégager le problème.
- \* Par induction si il s'agit de partir d'un constat particulier vers une affirmation générale.
- \* Par déduction il s'agit de partir d'un constat général vers un cas particulier.

MBANG

CLASSE: PCD (1)

ADJI

HEURE: 1H

Philosophie

## MODULE III: LA METHODOLOGIE

THEME: Initiation à la méthodologie

Chaps: La dissertation philosophique

Famille de situation: La culture philosophique

Exemple de situation: Doit-on maintenir le sport à l'école?

Leçons: Généralités

Justification: Je dois retenir ce qui est la dissertation philosophique et ce qu'elle ne doit pas être.

### INTRODUCTION

Parler des généralités c'est évoquer de façon ramassée les éléments qui structurent un devoir de dissertation philosophique. C'est dévoiler ce qu'elle n'est pas et présenter ce qu'elle est.

Conclusion

Il est à retenir que la thèse est l'expression d'un point de vue en plusieurs paragraphes.

Leçon 4: L'antithèse

Justification: Je dois retenir que l'antithèse est tout simplement l'idée différente de la première (la thèse).

INTRODUCTION

Elle n'est pas l'opposé de la thèse, mais tout simplement une autre façon d'aborder le sujet, en autre point de vue. Mais qu'est-elle réellement?

I - Ce qu'est l'antithèse

Ce n'est pas une idée qui détruit la thèse, qui s'oppose radicalement à la thèse, mais l'occasion de trouver des limites, des insuffisances de cette thèse.

NB: Sur le plan de la structure, elle remplit les mêmes exigences que la thèse. Sauf que, pour des soucis d'équilibre, veuillez reconnaître à l'antithèse, le même nombre de paragraphes que la thèse.

FICHE DE T.DA) Vérification des RessourcesA-1) Vérification des savoirs

Définis les concepts suivants:

- Raison - Raisonnement - Ambiguïté - idée - Proposition.

A-2) Vérification des savoirs-faire

Exercice : Relier chaque auteur suivant à son critère de vérité en logique.

1- René Descartes

a- La Conformité

2- St Thomas d'Aquin

b- L'évidence

3- William James

c- La perfection

4- Platon

d- La réussite

### Leçon 3 : Le Thème ③

Justification : Je dois réaliser que, la  
thèse constitue un point de vue du sujet, même  
si en plusieurs idées charnues constituant un  
paragraphe.

#### INTRODUCTION

Cette partie, appelée thèse, est tout  
simplement un premier point de vue à défen-  
dre dans une dissertation philosophique. Consti-  
tuée en paragraphes, comment se structure  
un paragraphe ?

#### Le paragraphe

C'est un ensemble de propositions, détermi-  
né par une idée directrice développée et approuvée  
souvent par un exemple, une citation qui  
permettent de mieux expliquer l'idée directrice.  
Le paragraphe commence enfin la formule sui-  
vante : Idée + argumentation + Exemple et citation

Votre thèse dépend donc de votre inspiration,  
autour d'idées directrices (c-à-d les idées secondai-  
res qui soutiennent l'idée maîtresse de la thèse)  
contenu de paragraphe.

NE : se préférez deux à trois paragraphes  
Pour éviter de vous répéter et les pertes de temps.